

Nachlese zu den zwei Konzerten „Mozart Requiem“ am 18. und 19. November 2023

Die Generalprobe gemeinsam mit Solisten und Orchester in der Thomäkirche hat richtig gut geklappt! Alle sind konzentriert und gut vorbereitet. Das Publikum strömt schon eine Stunde vor Beginn des Konzertes in die Kirche. Der Chor ist eingesungen, die schwarze Kleidung gerichtet, die Noten in den schwarzen Mappen eingefasst. Noch einmal zur Toilette, noch einmal den Lippenstift nachziehen... Auftritt! Und dann kommt sie doch, die Aufregung: feuchte Hände, kalte Füße, das Herz klopft! Doch sobald das erste „Requiem“ aus Bass, Tenor, Alt und Sopran in der Kaskade erklingt, schwingt die Stimme und es singt das Herz! Fast 90 Sängerinnen und Sänger hat Michael Busch seit dem Frühsommer auf das Requiem vorbereitet. Dabei ist es nicht immer einfach, Menschen im Alter von 18 bis 80 Jahren die eigene Interpretation von Mozarts Werk nahezubringen und das Empfinden der Musik den Stimmen der Singenden zu entlocken. Michael Busch macht das mit großer Geduld und Wertschätzung der Anstrengung von Laiensängern und -sängerinnen. Seine Arbeit ist eingebettet in die Ziele und Werte des Städtischen Musikvereins Soest. Neben der Entwicklung des Sängers sind die sozialen Kontakte untereinander eine tragende Säule der Chorarbeit. Dies hat uns ganz besonders die Corona-Pandemie gezeigt, in der alle merkten, wie sehr das Singen und die Gemeinschaft fehlten!

So sind wir froh, heute wieder unbeschwert gemeinsam zu singen. Wie dankbar wir sein können, dass wir zwei so wunderbare Konzerte durch die Stimme von jeder und jedem einzelnen zum Gelingen bringen konnten. Das Publikum hat uns mit langanhaltendem Applaus und stehenden Ovationen gezeigt, dass wir ihre Ohren und ihre Herzen erreicht haben! Danke für Ihre und Eure Anerkennung!

Unsere beiden Konzerte waren den Opfern der kriegerischen Auseinandersetzung in der Welt gewidmet. Während der beiden Konzerte wurde ein Spendenbetrag von 909,11 EUR gesammelt. Wir danken allen von Herzen für diese Unterstützung, die wir an die Katastrophenhilfe des Bündnisses „Aktion Deutschland Hilft“ weitergeben.

Die Vorsitzende des Chores, Christiane Mackensen, und ihr Beirat danken Michael Busch für seine unermüdliche Arbeit. Allen Sängerinnen und Sängern danken wir für Ihr und Euer großes Engagement im Chor. Allen Zuhörerinnen und Zuhörern danken wir für ihre Unterstützung und für ihre ermutigenden Rückmeldungen nach diesem Konzert. Wir singen und hören uns wieder – beim nächsten Projekt mit Joseph Haydns „Schöpfung“!

Für den Beirat
Dr. Melanie Wollenschein

Einige Eindrücke von der Konzertvorbereitung und von den Konzerten:





